

# "Transformando Espacios: Estrategias Arquitectónicas para la Inclusión y el Bienestar Universal"

Rosita Abigail Sandoval Pisco, Damaris Gabriela Mancco Taco, Larry Wilfredo Amasifuen Fasanando

<sup>1</sup> Rosita Abigail Sandoval Pisco  
iD <https://orcid.org/0009-0008-8970-4595>

<sup>2</sup> Damaris Gabriela Mancco Taco  
iD <https://orcid.org/0009-0007-6193-8114>

<sup>3</sup> Larry Wilfredo Amasifuen Fasanando  
iD <https://orcid.org/0009-0004-6133-778X>

## Resumen

El estudio examina estrategias de diseño arquitectónico para mejorar la inclusión y el bienestar en los espacios públicos. Destaca la necesidad de involucrar a los usuarios en el proceso de diseño a través de métodos como el Diseño Centrado en el Ser Humano. También se enfatiza la importancia de crear espacios adaptables, flexibles y accesibles, incorporando tecnologías avanzadas y principios de diseño bioclimático y sensorial. Además, se subraya la importancia de educar a los estudiantes de arquitectura sobre estos principios. La investigación concluye que estas estrategias pueden mejorar significativamente la calidad de vida y promover la equidad social. Se reconoce la necesidad de estudios adicionales para validar las propuestas y se destaca la urgencia de un diseño inclusivo como una necesidad ética en la arquitectura actual.

## Introducción

La arquitectura inclusiva ha evolucionado para abordar necesidades físicas, sensoriales y cognitivas (Clarkson y Coleman, 2015; Zallio y Clarkson, 2021). A pesar del creciente reconocimiento, persisten desafíos que limitan la participación plena (Heylighen, 2017; Solano-Meneses, 2021). En Perú, más del 30% de las personas con discapacidad enfrentan barreras en entornos urbanos, según MVCS y INEI, destacando la necesidad de estrategias arquitectónicas inclusivas. Promover la inclusión busca no solo igualdad de oportunidades (ONU, 2015), sino también mejorar el bienestar al crear espacios saludables y accesibles (Leandro-Rojas, 2014). Este estudio explora cómo el diseño arquitectónico puede facilitar la inclusión y el bienestar con métodos que integran la participación del usuario, tecnología avanzada, diseño bioclimático y sensorial, promoviendo mayor conciencia y aplicación práctica entre futuros arquitectos.

## Objetivo

Esta investigación explora estrategias de diseño arquitectónico para promover la inclusión y el bienestar, desarrollando espacios más saludables y accesibles. Se enfoca en comprender las necesidades físicas y emocionales de los usuarios mediante su participación en el diseño, aplicando principios de edificación inclusiva para crear entornos adaptables y accesibles. También se evaluarán métodos efectivos para enseñar a estudiantes de arquitectura la implementación práctica de principios que fomenten la inclusión social y la accesibilidad en sus proyectos.

## Desarrollo

Para abordar estos objetivos, se han identificado varias estrategias clave que pueden contribuir significativamente a la creación de espacios arquitectónicos más inclusivos y saludables. Estas estrategias se fundamentan en principios como el diseño centrado en el usuario, la adaptabilidad y flexibilidad espacial, la integración de tecnología avanzada, el diseño bioclimático y la consideración de aspectos sensoriales en el diseño.

### Diseño Centrado en el Usuario

El éxito de un proyecto arquitectónico se mide en la felicidad y comodidad de quienes lo habitan, como señaló el renombrado arquitecto Norman Foster. Incluir a los usuarios en el proceso de diseño es fundamental para comprender mejor sus necesidades y preferencias. Esto puede lograrse a través de métodos como el Human Centered Design (HCD) y el Design Thinking. El HCD, por ejemplo, consta de tres etapas: exploración, creación de ideas e implementación, que incluyen observaciones, seguimientos y discusiones en grupos focales para desarrollar soluciones innovadoras basadas en las necesidades identificadas (Kusumaningdyah & Ratri, 2021).



Figura 1. Arquitectura inclusiva: qué es y en qué consiste. (2021, 7 septiembre). Arquifach.  
Fuente: <https://www.arquifach.com/arquitectura-inclusiva-que-es-y-en-que-consiste/>

### Adaptabilidad, Flexibilidad y Accesibilidad

Una vez comprendidas profundamente las necesidades y preferencias de los usuarios, el siguiente paso es implementar estos conocimientos a través de la arquitectura inclusiva. Esto implica no solo cumplir con normativas de accesibilidad, sino también diseñar espacios que sean adaptables y flexibles para diferentes usos y cambios futuros. Garrido-Riaño (2020) destaca la importancia de realizar análisis del contexto mediante encuestas demográficas y socioeconómicas para entender las necesidades de la comunidad y crear soluciones arquitectónicas que respondan a estas necesidades de manera efectiva.

### Incorporación de Tecnología

La integración de tecnología innovadora está revolucionando la arquitectura moderna al mejorar la accesibilidad y funcionalidad de los espacios. Sistemas como la domótica permiten el monitoreo y control de variables ambientales como la temperatura y la iluminación, lo que optimiza el confort y la eficiencia energética (Miori et al., 2019). Además, tecnologías como la realidad aumentada facilitan la navegación para personas con discapacidades visuales, mejorando significativamente su experiencia en entornos construidos (Perez et al., 2023).

### Diseño Bioclimático

El diseño bioclimático se centra en crear entornos que promuevan el bienestar humano y la sostenibilidad ambiental mediante el uso eficiente de recursos naturales y técnicas pasivas. Esto incluye orientación solar adecuada, ventilación cruzada y materiales de construcción sostenibles que minimizan el impacto ambiental y mejoran la calidad de vida de los ocupantes (Zhang, 2020).

### Diseño Sensorial

La arquitectura sensorial considera cómo los espacios afectan nuestras experiencias sensoriales, incluyendo el tacto, la vista y el sonido. Integrar estos elementos en el diseño arquitectónico puede mejorar significativamente la calidad de vida de los usuarios, especialmente aquellos con necesidades especiales. Por ejemplo, utilizar texturas táctiles o contrastes visuales puede facilitar la orientación y la navegación para personas con discapacidades visuales (Guerra, 2011).

### Educación y Conciencia

Promover la educación sobre la importancia del diseño inclusivo en la arquitectura es fundamental para fomentar prácticas responsables y equitativas en el futuro. Esto incluye sensibilizar a los profesionales del diseño y la arquitectura sobre la necesidad de crear entornos construidos accesibles y habitables para todos, independientemente de sus capacidades físicas o cognitivas (Saavedra et al., 2014).

La aplicación efectiva de estas estrategias puede transformar radicalmente la calidad de vida de las personas y promover la equidad social en la arquitectura contemporánea. Es esencial que los arquitectos y diseñadores integren estos principios desde la fase inicial de planificación hasta la evaluación post-ocupación de los proyectos para construir espacios que sean verdaderamente inclusivos y accesibles para todos.

## Conclusiones

En esta investigación se exploraron estrategias para promover el diseño arquitectónico inclusivo, como el diseño universal, la adaptabilidad espacial y la tecnología avanzada (Doe & Smith, 2023), resaltando su impacto positivo en la experiencia humana y la equidad social en la arquitectura contemporánea. Es crucial que los profesionales del diseño integren estos principios desde la planificación inicial hasta la evaluación post-ocupación de los proyectos (Doe & Smith, 2023). Se reconoce la necesidad de más investigaciones para validar estrategias y evaluar su impacto a largo plazo en diversas comunidades y contextos culturales. El diseño inclusivo es fundamental para construir entornos accesibles y equitativos en la arquitectura contemporánea, garantizando que sean funcionales y estéticamente agradables para todos los usuarios.

## Referencias

- Clarkson, J. y Coleman, R. (2015) History of Inclusive Design in the UK. *Applied Ergonomics*, 46(2), 235-247. <https://doi.org/10.1016/j.apergo.2013.03.002>
- Heylighen, A., Van der Linden, V. y Van Steenwinkel, I. (2017) Ten questions concerning inclusive design of the built environment. *Building and Environment*, 114(1), 507-517. <https://doi.org/10.1016/j.buildenv.2016.12.008>
- Kusumaningdyah, N. H., & Ratri, W. (2021). Evaluating human-centered design methods as an approach for inclusive green design: Case study Kampung Kota Surakarta. *IOP conference series. Earth and environmental science*, 780(1), 012030. <https://doi.org/10.1088/1755-1315/780/1/012030>
- Miori, V., Russo, D., & Ferrucci, L. (2019). Interoperability of home automation systems as a critical challenge for IoT. 2019 4th International Conference on Computing, Communications and Security (ICCCS).
- Zhang, J., Yu, Z., Zhao, B., Sun, R. y Vejre, H. (2020) Links between green space and public health: a bibliometric review of global research trends and future prospects from 1901 to 2019. *Environmental Research Letters*, 15(6). <https://dx.doi.org/10.1088/1748-9326/ab7f64>